

INDICE

<i>Gli Autori</i>	VII
<i>Ringraziamenti</i>	X
Introduzione	XI
1 Secolarizzare il male. La teoria mimetica e <i>L'Adolescente</i> di Dostoevskij PAOLO DIEGO BUBBIO	17
2 Male metafisico, verità romanzesca e vocazione vittimaria nell'opera di Victor Hugo FEDERICA CASINI	41
3 Mediazione oggettuale. Girard, Bataille, e una nuova teoria dell'oggetto GIUSEPPE FORNARI	73
4 Jules De Gaultier e René Girard ALICE GONZI	107
5 Fuori dalle città, tra le città: René Girard e il male radicale MICHAEL KIRWAN	133
6 Un essere "vuoto di essere", "morale e risolutamente manicheo". Il demoniaco e la demonologia come "sapere paradossale" in René Girard SILVIO MORIGI	151
7 Il dono ambivalente della libertà ALBERTO SIGNORINI	247